故宮週刊

培基

明神宗像 （南薰殿歷代帝王像之一）

江月松風集校勘記（續）

本院藏原鈔稿本用四庫本、海寧錢氏刻本同校

卷八

送兼善郎中朝京師

名重「兩」臺爲御史　四庫本錢本「西」

程國珍雙親同慶「七十」　四庫本「八袠」

從今「七」十躋高壽　四庫本「八」

送朱子招遊金陵

自送越人遊「薊」北　四庫本「冀」

流鶯啼「後」別青綾　四庫本「處」

「壯」遊不似幽居者　四庫本「此」

送陳新甫大祝造祭器還京師

公「建」作樂羣趍事　四庫本錢本「庭」

送王子仁之閩帥府

三歲抽「豪」直理官　四庫本「毫」錢本同

二馬

毛鬣蕭「騷」兩相嚙　四庫本「蕭蕭」錢本同

故陳毋夫人張氏輓詞

合葬初「偕」百歲期　四庫本「諧」

送李可度

九天「鷹」隼朔雲高　四庫本「雁」

輓翟公

麥舟千「里」感陳雷　四庫本「載」

送張石隱「過」東陽　四庫本錢本「歸」

送陳衆仲之官翰林應奉

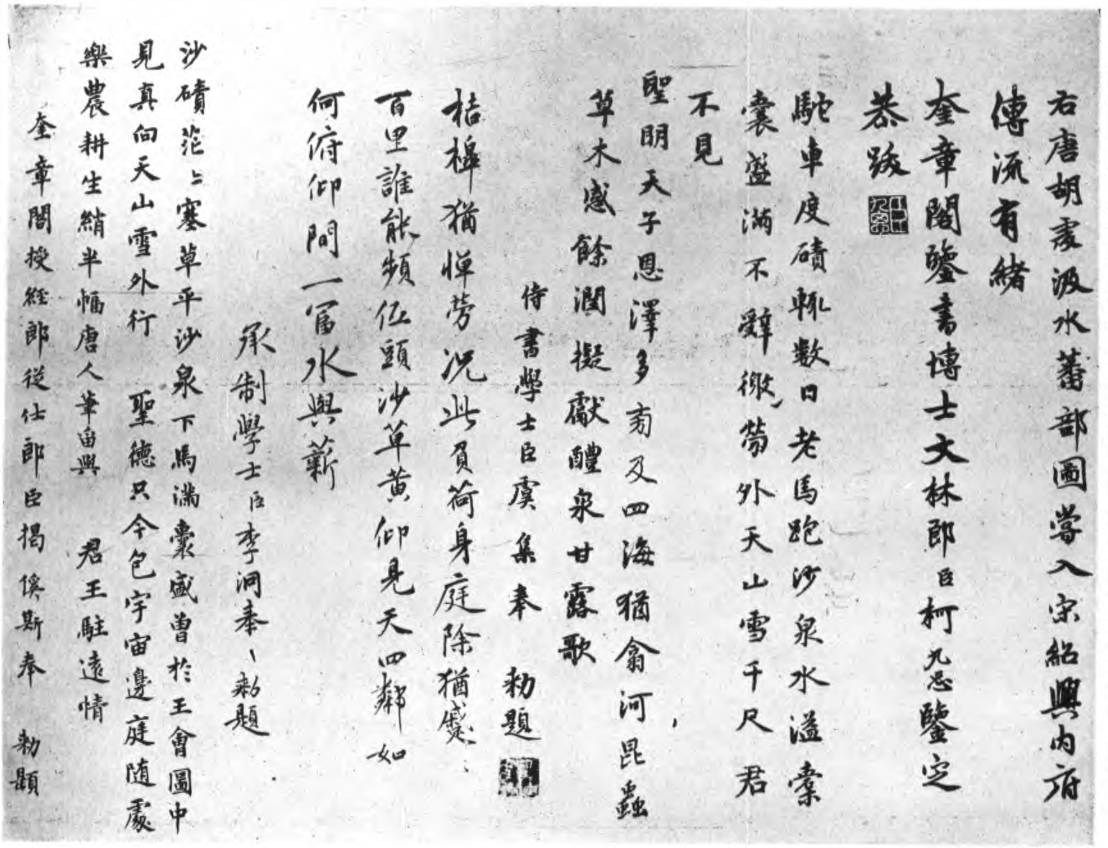
春雨初香杜若「洲」　四庫本「州」

早朝諫草瑣窗「焚」　四庫本「聞」誤

（未完）

中華郵務局特准掛號認爲新聞紙類

元柯九思虞集李洞揭傒斯書（元人法書之一）（柯九思虞集小傳見前）


右唐胡虔汲水蕃部圖嘗入宋紹興內府
傳流有緒
奎章閣鑒書博士文林郎臣柯九思鑒定
恭跋
馳車度磧輒數日　老馬跑沙泉水溢槖
槖盛滿不辭微勞　外天山雪千尺　君
不見
聖明天子恩澤多菊及四海猶翕河昆蟲
草木感餘潤擬獻醴泉甘露歌
侍書學士臣虞集奉　勑題
桔槔猶悼勞況此負荷身庭除猶爨
百里誰能頻伍頭沙草黃仰見天四鄰如
何俯仰問一富水與薪
承制學士臣李洞奉　勑題
沙磧茫茫塞草平沙泉下馬滿槖盛曾於王會圖中
見真向天山雪外行　聖德只今包宇宙邊庭隨處
樂農耕生綃半幅唐人筆留與　君王駐遠情
奎章閣授經郎從仕郎臣揭傒斯奉　勑題

李洞、滕州人、字溉之、生有異質、以薦授翰林國史院編修泰定初除翰林待制、以親喪未葬歸、天曆初以待制召、特授奎章閣承制學士、會詔修經世大典、洞力疾同修、書成、謁告歸、遂卒、洞爲文章奮筆揮灑、縱橫奇變、意之所至、臻極神妙、尤善書、篆隸草眞皆精詣、爲世所珍愛、有文集、

清曹有光孫杕畫冊之十四（孫杕畫）（小傳詳前）

揭傒斯、富州人、字曼碩、早有文名、大德間程鉅夫、盧摯薦於朝、三入翰林、天曆初開奎章閣首擢授經郎、教勳戚大臣子弟、文宗甚見親重、元統初纍陞侍講學士、知經筵、與修經世大典及遼金宋三史、卒追封豫章郡公、謚文安、傒斯爲文嚴整簡當、詩清婉麗密、朝廷大典册及元勳茂德銘辭、必以命焉、有文安集、

中日交涉刻正爲吾國生死存亡關鍵各界人士搜集此項史料用資研究者已不乏人而本院所藏前清軍機處檔案關於中日交涉經過

之書現自光緒元年至卅一年各案用連史紙精印已出十七期
每冊定價六角　郵費加一　特價五角　展期一月（六月底爲限）

清王翬王雲合作花鳥（王翬小傳詳前）

王雲、字漢藻、號清痴、斌子、樓臺人物、近似實父、康熙時、馳名江淮、寫意山水、得石田遺意、

清弘旿楓溪放艇（小傳詳前）

繪事雜錄（續）

東楚湯君載畫鑒（續）

今人觀畫、不知六法、開卷便加稱賞、或人問其妙處、則不知所答、皆是平昔偶爾看熟、或附會一時、不知其源深可鄙笑、收畫若山水窠竹花石等作挂軸、文房舒挂、若故實人物、必須得橫卷爲佳、

畫之爲物、有不言之妙、古人命意如此、須有具眼辨之、方得其理、若賞閱不精、又不觀記錄、知其源流、徒對顧陸名筆、不過鼠竊金以自寶、奚責其知味、

山水之爲物、禀造化之秀、陰陽晦冥晴雨寒暑朝昏晝夜隨行改

宋官窯三登壺

步、有無窮之趣、自非胸中丘壑汗洋、如萬頃陂者、未易摹寫、如六朝至唐初、畫者雖多、筆法位置深得古意、自王維張璪畢宏鄭虔之徒出、深造其理、五代荊關又別出新意、一洗前習、迨于宋朝、董元李成范寬三家鼎立、前無古人、後無來者、山水之法始備、三家之下、各有入室子弟二三人、終不迨也、（未完）

烟雲寶笈成扇目錄（續）

景洲

⊙明董其昌畫橫雲流水並書五言律一柄紫檀十六股鴨頭端

一面冷金葉、墨筆畫橫雲流水、深樹人家、右上行草書題、橫雲嶺外千重樹、流水聲中一兩家、玄宰畫、計六行、印一、董其昌印、白文、左上、乾隆御覽之寶、一面白紙葉、行楷書二十九行　五言律三首、款、辛酉嘉平月書、其昌、印一、董其昌、朱文、

○明董其昌雲山圖並書五言律（原目誤作沈周書七言絕）一柄棕竹十七股方端

泥金葉、一面着色畫雲山圖、上方行書題、戊戌秋日　玄宰爲康伯丈作、計二行、印一、董其昌印、朱文、又、乾隆御覽之寶、一面、行書十四行、五言律一首、款、齊梁浴佛日寫似康伯丈正、董其昌印一、董其昌印、朱文、（本屜董扇名雲山圖者凡二幀但非一件）

※明董其昌雪江歸棹並書七言絕一柄棕竹十六股圓端

泥金葉、着色畫雪江歸棹、上方行書題　倣張僧繇雪江歸棹圖、時甲戌中秋寓西湖之靈隱、（接第四版）

陳不害　　陳襄

壇紐　　鼻紐

陳就　　陳行

獸紐　　鼻紐

思翁、計七行、印一、董其昌印、白文、引首畫禪朱文一印、又、乾隆御覽之寶、一面、行書十三行、款、董其昌、印一、董其昌印、白文、(以上第十七屜)

(未完)

宋朱銳赤壁圖卷金趙秉文和坡仙詞之二 (小傳詳前)

明趙左山水扇 (小傳詳前)

孤本名劇

鼎峙春秋 (續)

第六十二齣　青梅煮酒 (續)

〔又一體〕梅亭開宴、待賢英、纖纖玉笋高擎、二難四美好時志、正須酩酊、紅酣綠膩無翩躚、體態言難罄、(從梅科唱合) 看枝頭纍纍交垂、獻筵前裊裊看承、(歌妓從下場門下扮一軍卒從上場門上白)有事不敢不報、無事不敢亂傳、(作進門禀科白)稟爺、袁紹殺了公孫瓚、得了瓚軍、聲勢甚盛、袁術歸帝號於袁紹、親送玉璽、欲歸河北、(曹操白)知道了、(一軍卒仍從上場門下劉備白)袁術欲歸河北、必從徐州經過、備領一軍半路截殺、袁紹可擒、(曹操白)賢昆仲肯去、使吾無慮、要多少人馬、(劉備白)只帶本部三千人馬、(曹操白)他軍有數十萬、你怎麼只帶本部三千人馬、(劉備白)自古道軍在精、而不在多、將在謀而不在勇、(曹操白)既如此、來日表奏興師便了、(劉備白)告辭、(全起隨撤筵席桌椅科曹操白)來日置酒奉餞、(劉備白)不敢、(曹操白)青梅煮酒爲英雄、(劉備白) 特向徐州建大功、(曹操白)除却奸臣扶漢室、(全白)九州四海仰仁風、(劉備作出門仍從上場門下曹操從下場門下軍卒隨下)

第六十三齣　追備敗回

(扮八軍卒佩刀引扮程昱郭嘉執馬鞭從上場門上扮四車夫推車隨上衆全唱)

〔朝元令〕(驟馬) 加鞭似箭、撲得塵堆面、山川歷遍、急轉如飛電、奉命宣差、不辭遙遠、(分白)我郭嘉是也、我程昱是也、(全白)奉丞相鈞旨、徵取錢糧、今日回來、衆軍士快此趲行、(衆應科全唱)徵取疾忙回轉、怎敢俄延、長安遙望何處邊、擧目盡風烟、前途塵蔽天、(內吶喊程昱郭嘉全唱合)喊聲一片、紛紛的 何方交戰、何方交戰、(扮八小軍執兵器扮四將官持鎗引扮張飛持鎗扮關公持刀扮劉備佩劍執馬鞭全從上場門上扮一軍士執纛隨上衆同唱)

(未完)

本刊…選印…紙張

本刊材料宏富精美有口皆碑不煩辭費茲自一百三十一期起愈益改進由故宮印刷所承印特選瑞典選訂最上等咪色銅版紙及美國油墨加工精製

華南總經理